



Droomformatie of water bij de wijn?

Over niet al te lange tijd verhuizen de eerste cliënten naar de nieuwbouw van fase 1a. Met behulp van de plaatsingsprocedure bekijkt de plaatsingscommissie welke cliënten samen gaan wonen in de nieuwe locaties. Elle Reumerman, moeder van Emmely, vertelt over haar ervaringen met deze procedure.

“Toen mijn dochter Emmely op Swetterhage kwam wonen, wist ik dat er nieuwbouw zou komen. Zij kreeg een tijdelijke plek bij de Muscadel en dit is later een vaste plek geworden. We wisten op dat moment al dat er in de toekomst appartementen zouden worden gebouwd waar Emmely voor in aanmerking zou komen.”

Droomformatie

“Ik blijf goed op de hoogte van de voortgang van de nieuwbouw via de nieuwsbrief en doordat ik in de locatiecliëntenvertegenwoordigersraad zit. Een paar maanden geleden kregen wij thuis een brief met de namen van de cliënten die waarschijnlijk samen met Emmely in één van de nieuwe locaties gaan wonen. Hier zat ook een plattegrond bij van de locatie en het appartement. Wij zijn tevreden over de samenstelling van deze groep. Emmely houdt een paar bekende gezichten om zich heen, en er komen vier vrouwen bij de groep. Nu is Emmely de enige vrouw, dus dat is voor haar wel een grote vooruitgang. Ik denk dan ook dat er goed is nagedacht over de samenstelling van de groep van Emmely, al had ik misschien in mijn hoofd wel een andere droomformatie. Maar je moet reëel blijven; iedereen heeft zo zijn wensen en eisen en soms moet je dan wat water bij de wijn doen. Zijn er echt dingen waar ik anders over denk, dan mail ik het locatiehoofd en dan komen we er altijd uit!”

Niet wachten

“Emmely kan in ieder geval niet wachten. Elke week gaan wij kijken naar de nieuwe gebouwen. We hebben met de plattegrond in handen uitgedokterd in welk gebouw en welk appartement zij gaat wonen. Ook over de indeling zijn we helemaal tevreden, voor Emmely is die perfect. Speciaal voor haar wordt er zelfs een wasmachineaansluiting in haar badkamer aangelegd. Wassen is Emmely's grote hobby en het zou ondenkbaar zijn dat zij dit niet kan doen in haar eigen appartement.”

Emmely en haar moeder bij haar toekomstige appartement.



Weinig overlast van de bouw

Dat het bouwen van nieuwe locaties veel drukte en herrie met zich meebrengt, zal duidelijk zijn. Wat vinden de cliënten die pal naast de bouwput wonen, daar eigenlijk van? Hebben zij overlast van de nieuwbouw?

Molen 8 en 9 liggen direct aan het nieuwbouwterrein. Er wonen cliënten met een ernstige verstandelijke beperking. Hun beleving wordt sterk ingegeven door hun begeleiders.

Evelyn en Sara zijn persoonlijk begeleiders in Molen 8 en 9. Zij merken allebei weinig van overlast, hoewel ze vooraf dachten dat de werkzaamheden voor onrust onder cliënten zou zorgen. "Dat is ons bijzonder meegevallen. Van de heiwerkzaamheden hadden de begeleiders meer last dan de cliënten", zegt Sara.

"Personeelwisselingen zorgen voor meer onrust onder

de cliënten", vertelt Evelyn. "En ingrijpende veranderingen in hun eigen gebouw, zoals de pas omgebouwde ruimte tot interne keuken."

"Ook op de muziek vanuit de bouw wordt nauwelijks gereageerd", zegt Sara.

"Bijkomende zaken zoals wateroverlast veroorzaakt door bouwverkeer zorgt weer wel voor overlast. Bij veel regenwater hebben we – bij wijze van spreken – kaplaarzen nodig om op het activiteitencentrum te komen. Wanneer plotseling een wandelpad wordt afgezet en het traditionele dagelijkse loopje niet gemaakt kan worden, slaat de onrust toe."

Woonlocatie De Muscadel ligt ook dicht bij de bouwplaats. Cliënten Evelyn, Thea en Gerrit (foto) verhuizen naar de eerste nieuwe woningen. Zij hebben niet veel last van de bouw, en kijken erg uit naar hun nieuwe woning.

"Heel lang geleden heb ik in Loet 24 gewoond. Daar sliep ik in een heel klein kamertje", vertelt Thea. "Het was er heel erg gehorig. Goed dat daar nu meer aandacht voor is."

Evelien vindt het belangrijk dat ze meer privacy krijgt: "Maar ik wil ook heel graag in een groep wonen. Als ik in mijn kamertje ben, blijft de deur altijd open, want contact vind ik belangrijk."

"Ik vind andere dingen belangrijk", zegt Gerrit. "Ik ben redelijk zelfstandig en ik wil lekker wonen. Een grotere kamer, een eigen toilet en douche vind ik heel belangrijk."

Priscilla is hun persoonlijk begeleider. "Van overlast hebben wij tot nu toe weinig gemerkt. Deze cliënten vinden het belangrijk dat er nieuwbouw voor hen komt. Het is voor sommigen ook een geweldige ervaring. Mitchell Boogaard van Muscadel 4 vindt de activiteiten op het oude voetbalveld helemaal geweldig. Hij kan uren staan kijken naar de graafmachines die volop aan het werk zijn. Dat vindt hij erg indrukwekkend." ■

V.l.n.r.: Priscilla, Thea, Evelyn en Gerrit



Werken op het eiland is leuk

Eind vorig jaar ruilden vijf activiteitengroepen hun vertrouwde plek bij activiteitencentrum De Blankaart in voor een plek op het eiland. Nu, ruim een half jaar later, vragen we aan Gerda Molenaar, activiteitenbegeleider, hoe het er bevalt.

Hoe is het om in een nieuw gebouw te zitten?

"Het eiland is een leuke locatie: nieuw, groot en ruim opgezet. De lokalen zijn groot en hebben voldoende bergruimte. De gang is breed en de toiletten zijn luxer dan in het oude gebouw. Het is heel fijn dat er een doucheruimte aanwezig is om cliënten goed te kunnen verschoneren. Vier groepen hebben een individuele werkruimte. De vijfde groep heeft geen individuele werkruimte, maar een snoezelruimte."

Is de verhuizing goed gegaan?

"Over de voorbereiding en de verhuizing ben ik heel tevreden. Twee cliënten hebben echt moeite gehad met de verhuizing, voor de overige cliënten is het soepel verlopen. Ik denk dat het geholpen heeft dat we voor de verhuizing veel met de cliënten gepraat hebben. Ook zijn we gaan kijken op 'het eiland' en hebben er foto's gemaakt toen dat mogelijk was. De cliënten zijn snel gewend aan de nieuwe situatie. Over de samenstelling van de nieuwe groepen ben ik tevreden. Misschien wisselt er nog een cliënt van groep, maar de samenstelling klopt in grote lijnen."

Zijn er nadelen aan dagbesteding op het eiland?

"Er zijn begeleiders die op de oude locatie, én op de nieuwe locatie werken. Voor hen is

het soms lastig dat er spullen op de ene plek liggen, terwijl die de andere plek voor een activiteit nodig zijn. Het is even wennen, je moet beter van te voren bedenken wat je nodig hebt. Het komt regelmatig voor dat ik even naar de oude locatie loop om iets op te halen. Dan neem ik een paar cliënten mee, die hebben dan meteen een wandeling."

Hoe is het voor cliënten?

"Ook voor cliënten is het soms lastig dat we verder weg zitten. Sommigen hadden veel contact met cliënten van een groep die nu op een ander deel van het terrein zit. Maar even bij elkaar binnenlopen is

er nu niet meer bij, daarvoor is het echt te ver."

Heb je nog tips voor andere locaties die de komende tijd met een verhuizing te maken krijgen?

"Denk vooraf goed na over de effecten van een grotere fysieke afstand tussen groepen van een locatie. En zorg voor voldoende overlegmomenten in de eerste maanden na de verhuizing. Kijk met elkaar naar wat goed gaat in de uitvoering van de bedachte plannen en welke plannen bijgesteld moeten worden. Bij ons heeft dat heel goed gewerkt." ■

Gerda Molenaar is tevreden over het eiland.



Kort nieuws Kort nieuws Kort nieuws Kort nieuws Kort

> PLAATSINGSVOORSTEL CLIËNTEN DEFINITIEF

Tijdens en na de nieuwbouw van Swetterhage verhuizen veel cliënten naar een nieuwe woning. Om ervoor te zorgen dat zij daar op hun plek zijn, bepaalt de plaatsingscommissie, volgens een vastgestelde procedure, welke cliënten samen gaan wonen in een groep. Zoals u in het eerste interview van deze nieuwsbrief heeft kunnen lezen, is de plaatsingscommissie al ver gevorderd met de uitwerking van de procedure.

Op 21 juni ontvingen alle cliëntvertegenwoordigers een brief van de plaatsingscommissie met daarbij het definitieve plaatsingsvoorstel.

Op het eerste voorstel zijn een aantal wijzigingen aangebracht als gevolg van waardevolle informatie van enkele ouders, ontwikkelingen rondom individuele cliënten en het verwelkomen van twee nieuwe cliënten. De plaatsingscommissie denkt dat zij een zorgvuldig en goed afgewogen plaatsingsvoorstel heeft gemaakt. Cliëntvertegenwoordigers die alsnog ernstig bezwaar maken tegen het voorstel, kunnen dat vóór 1 augustus schriftelijk kenbaar maken aan de plaatsingscommissie.

> WERVING & SELECTIE MEDEWERKERS

Omdat de samenstelling van de groepen is afgerond, kunnen we direct na de zomer starten met het werven en selecteren van medewerkers.

Om deze belangrijke fase in het proces van nieuwbouw zorgvuldig te laten verlopen, is een procedure Werving & Selectie opgesteld.

Hierin is beschreven welke stappen gezet worden en wanneer de selectie afgerond zal zijn.

De procedure wordt door de teams besproken en is voor medewerkers via intranet te raadplegen. We gaan ervan uit dat de samenstelling van de teams half oktober bekend is.

> PLANNEN FASE 1B GEWIJZIGD

Het is gebruikelijk dat in een ontwerpfase van een gebouw alle wensen zoveel mogelijk worden meegenomen. Aan het einde van deze fase wordt dan bekeken hoe zo'n gebouw constructief in elkaar kan zitten en – niet onbelangrijk – tegen welke kosten het gebouwd kan worden. Daaruit blijkt soms dat er aanpassingen nodig zijn. Dit was ook het geval bij een aantal gebouwen in fase 1b. In

tegenstelling tot de eerdere opzet van deze fase wordt gebouw G03 ingericht voor vier groepen met acht MCG-clieñten op de begane grond en vier groepen van acht cliënten op de eerste verdieping. Gebouw G04 wordt bestemd voor twee groepen van negen cliënten op de begane grond en twee groepen van acht cliënten op de eerste verdieping. Naar verwachting start de bouw van fase 1b in het eerste kwartaal van 2011.

Fase 1a, gezien vanuit de hijskraan.



> COLOFON

Deze nieuwsbrief verschijnt vier keer per jaar en is bestemd voor ouders/vertegenwoordigers, medewerkers, vrijwilligers en andere betrokkenen bij de nieuwbouw van Swetterhage.

Meer informatie vindt u op de website www.gemiva-svg.nl/swetterhage.
Neem voor vragen contact op met projectleider Frank Geenevasen, telefoon (071) 580 61 80 of frank.geenevasen@gemiva-svg.nl.

Redactie

Erik de Kleijn, Aart de Jong, Gerard Schreurs, Frank Geenevasen en Mieke Taverne.

Eindredactie en vormgeving
afdeling Communicatie